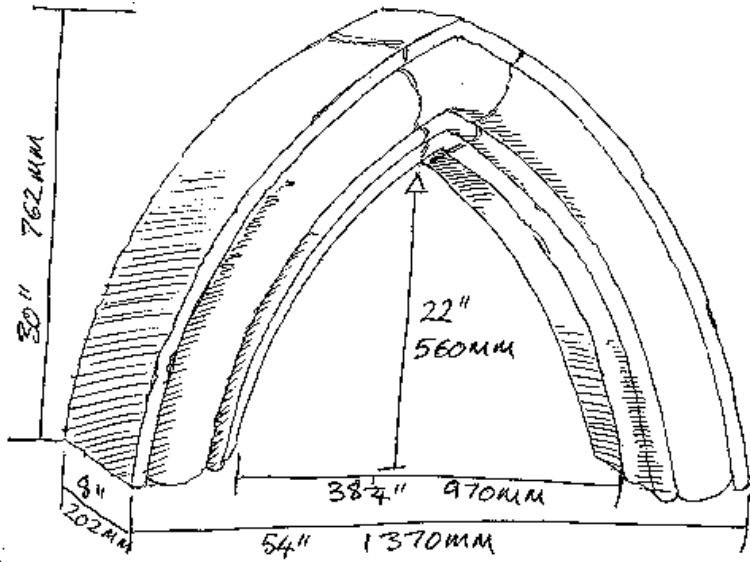
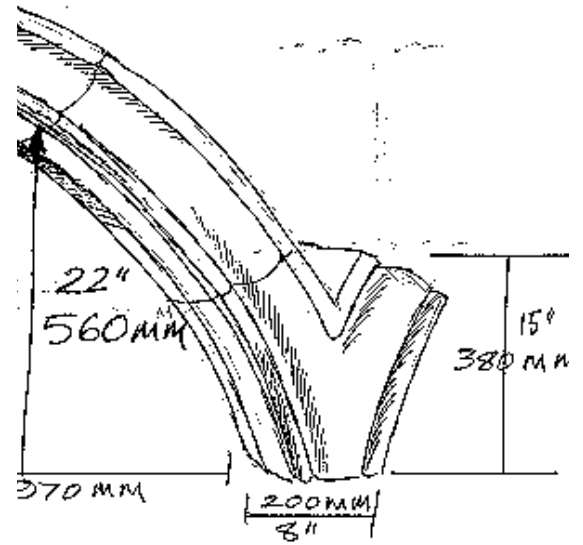


REDWOOD STONE

Das "Gothic Folly"
und
Architektonische Spezifikationen

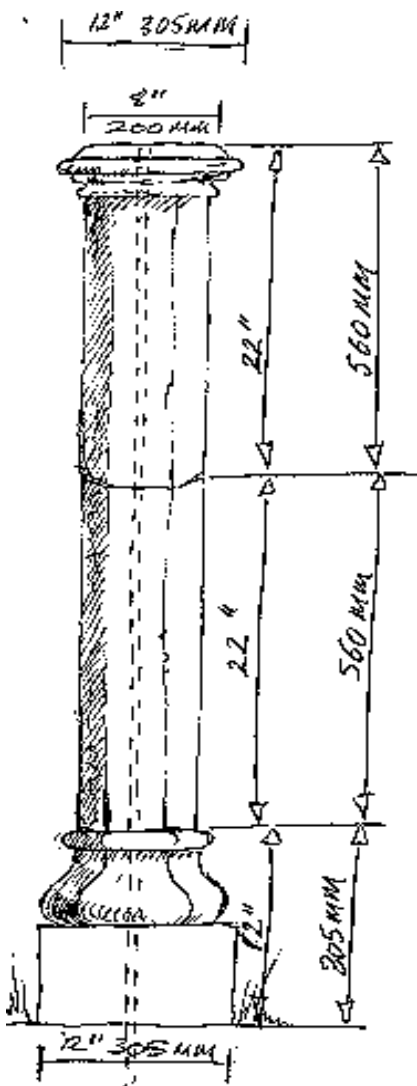


2261 Standard Arch
(Large Voussoirs & Key-
stone)

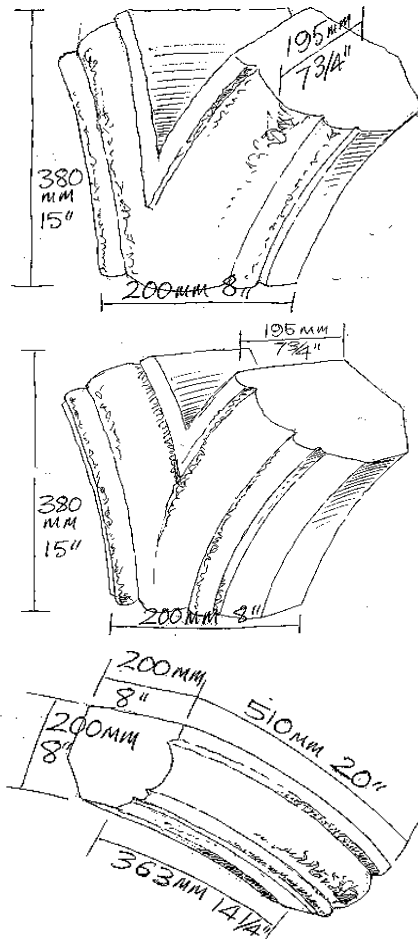


2276 Springer
&
2278 Short Voussoir

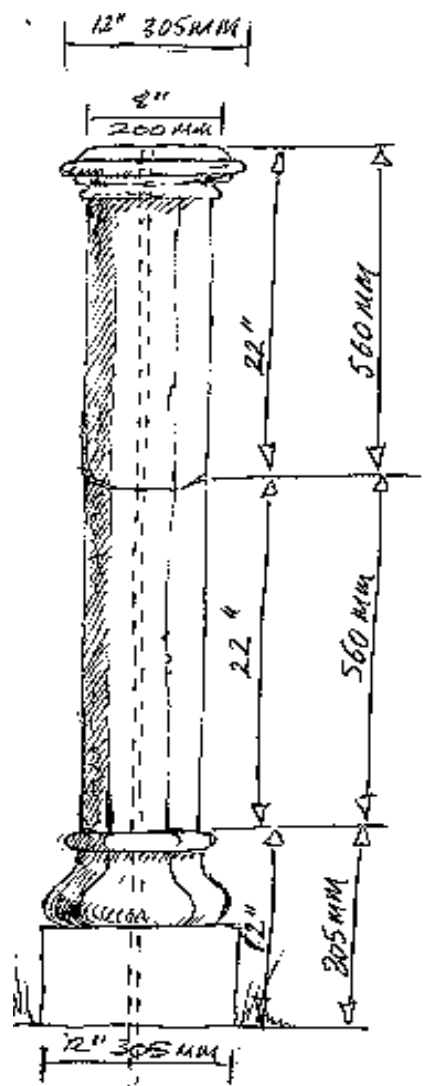
THE GOTHIC ARCH



2260 Säule für den
Gotischen Bogen
(Standard Arch)

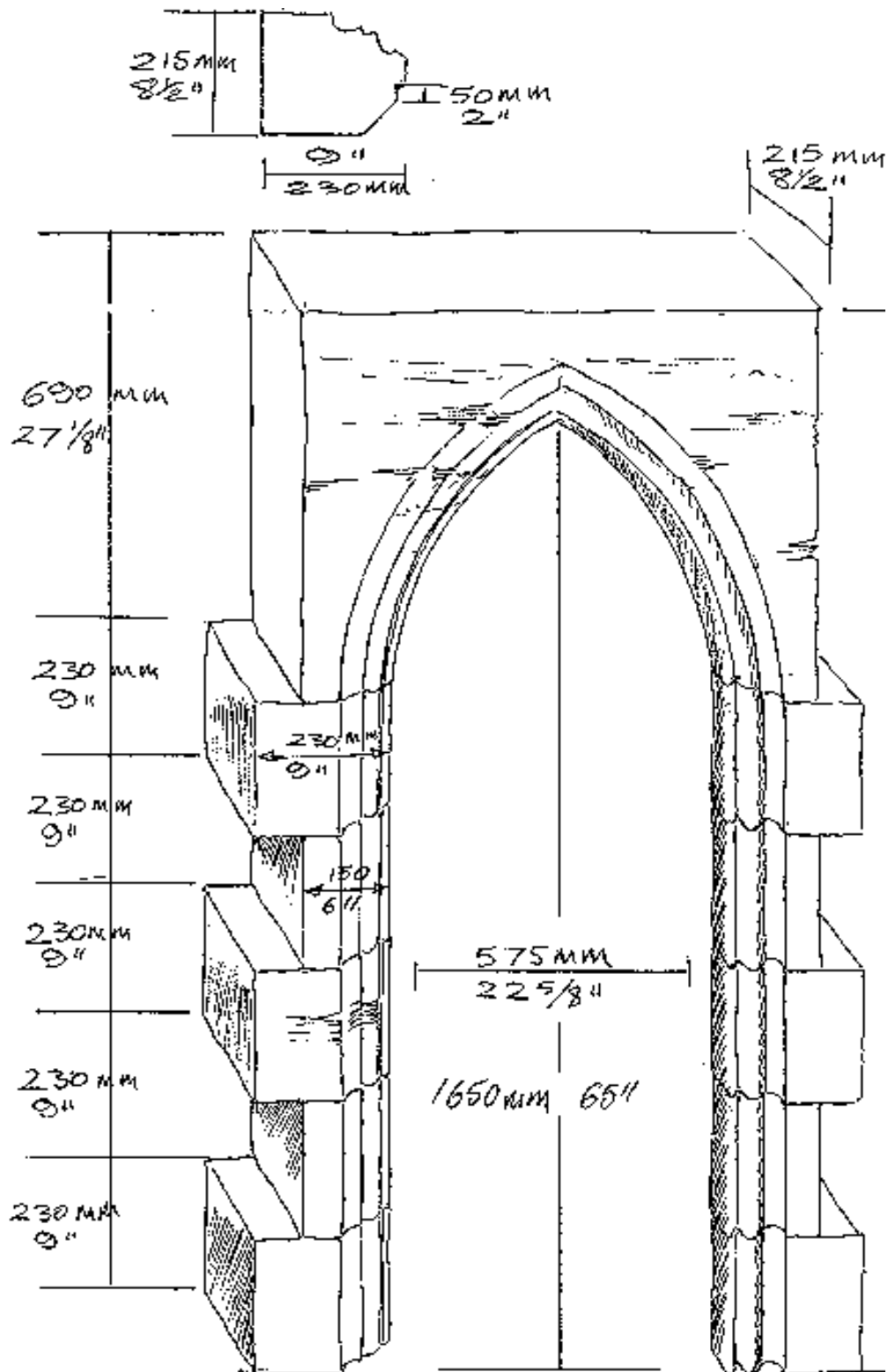


Oben: 2277 Octagonal Springer
Mitte: 2276 Straight Springer
Unten: 2278 Short Voussoir



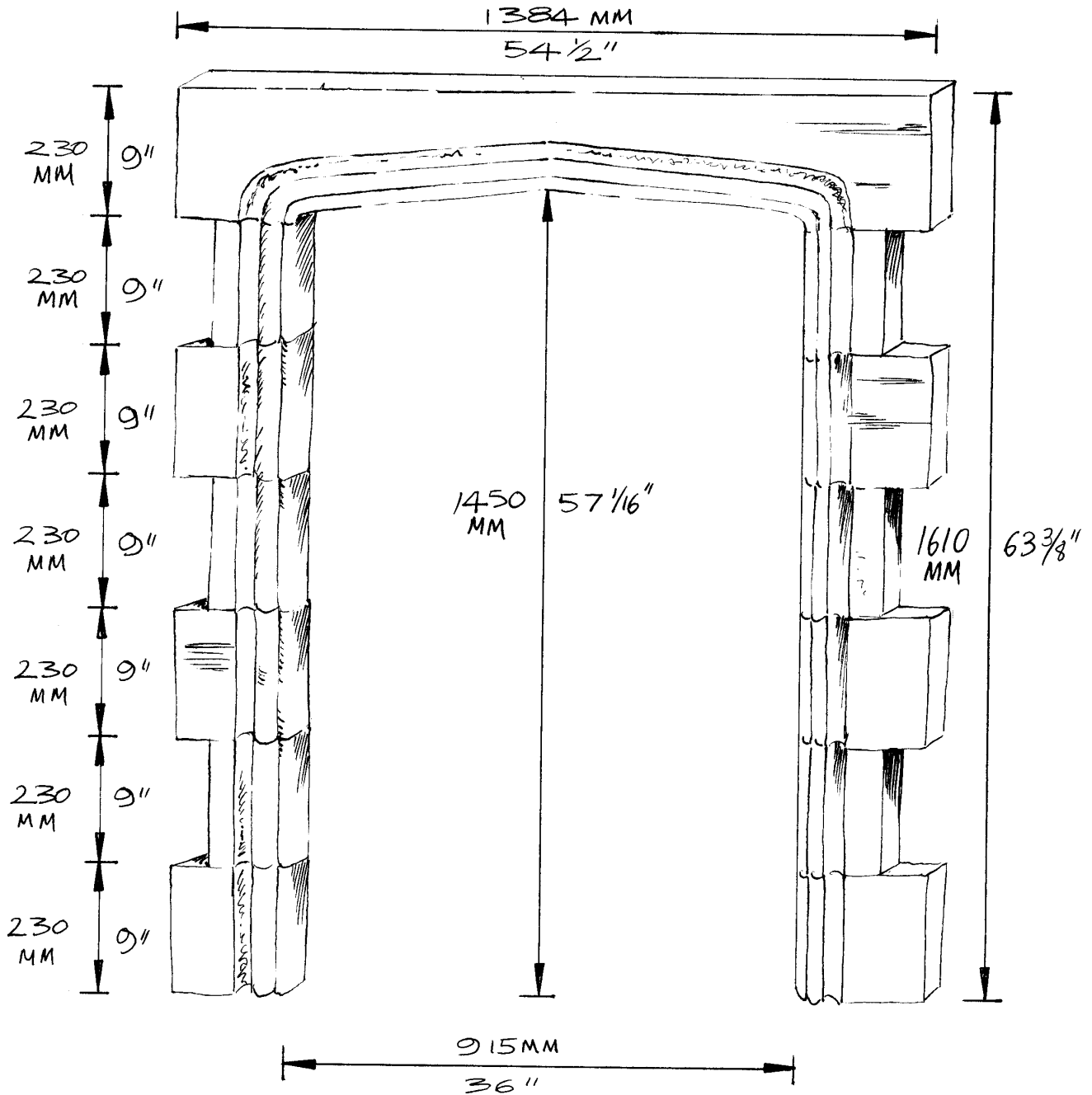
Für einen Standard-Spitzbogen werden die Säulen auf einen Abstand (Mittenabstand) von 1166mm gesetzt, lichte Innenweite, gemessen an der quadratischen Säulen-Basis ist 861mm.

DOOR SURROUNDS (Tür-Einfassungen)



2267 The Secret Door

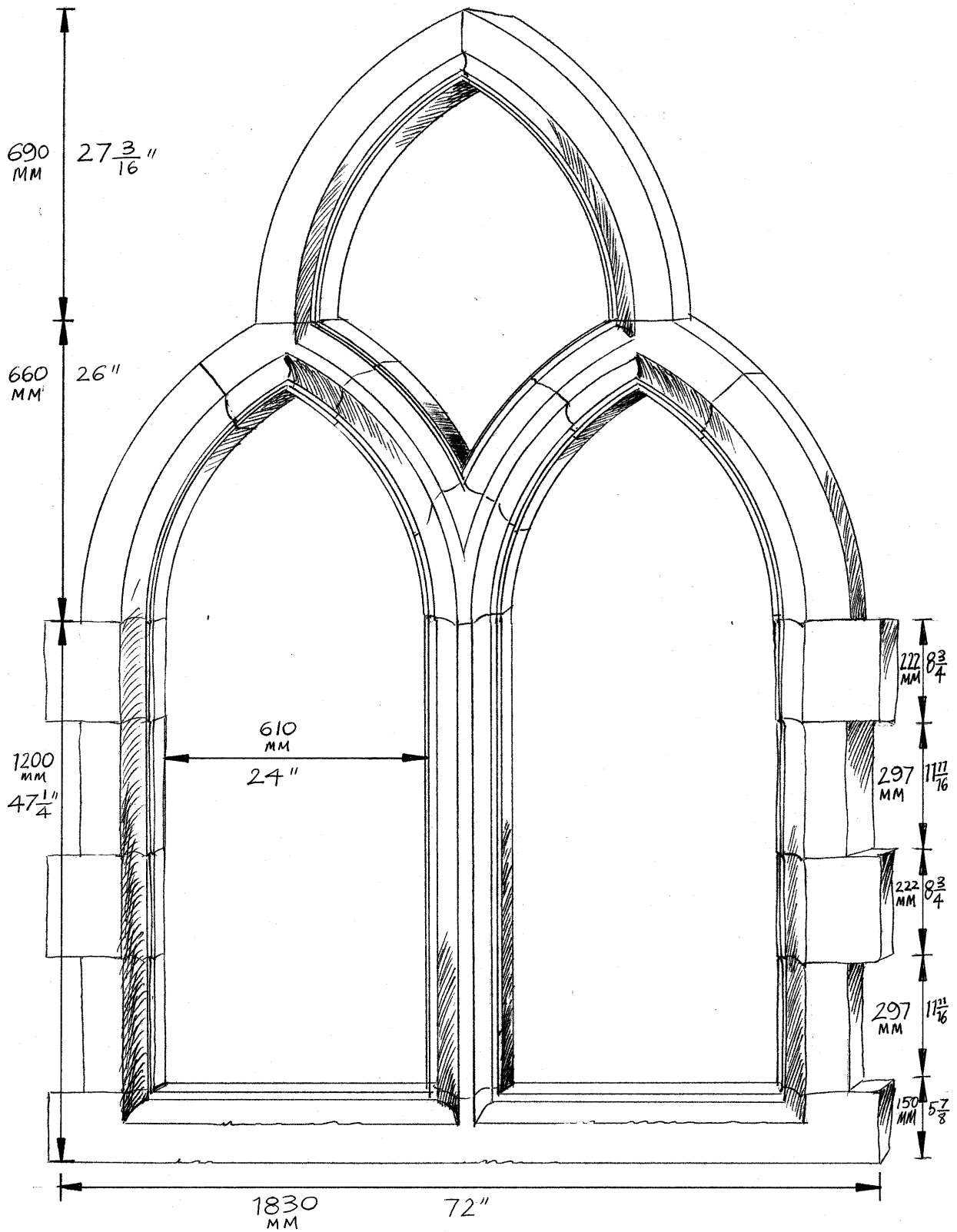
DOOR SURROUNDS (Tür-Einfassungen)



2297 The Cloister Door

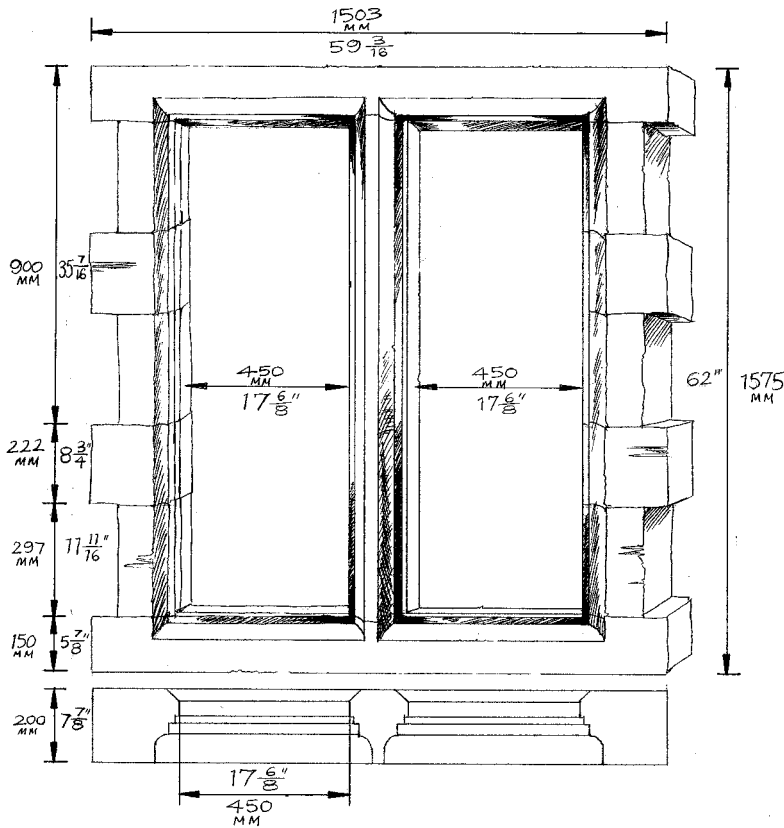
(Für das "Cellar Door" werden die gleichen "Jamb"-Blöcke eingesetzt, wie für das "Secret Door" Art.Nr. 2267)

WINDOW SURROUNDS
(Fenster-Einfassungen)

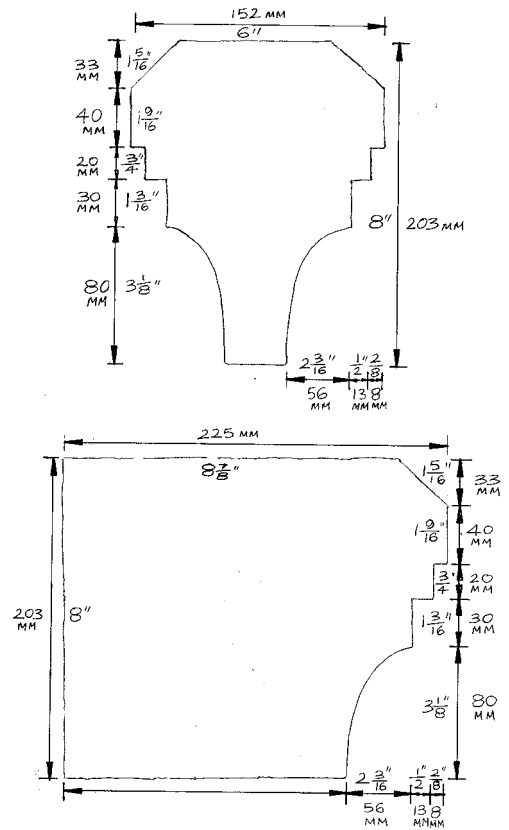


2296 Gothic Triple Arch Window

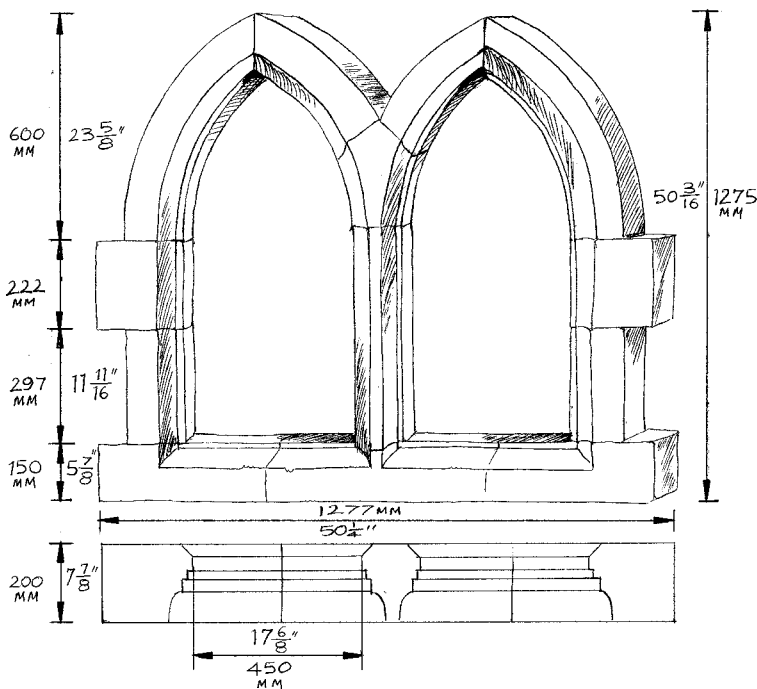
WINDOW SURROUNDS (Fenster-Einfassungen)



2295 Quoined Mullion Window



Jamb & Mullion Detail



2294 Gothic Double Arch Window

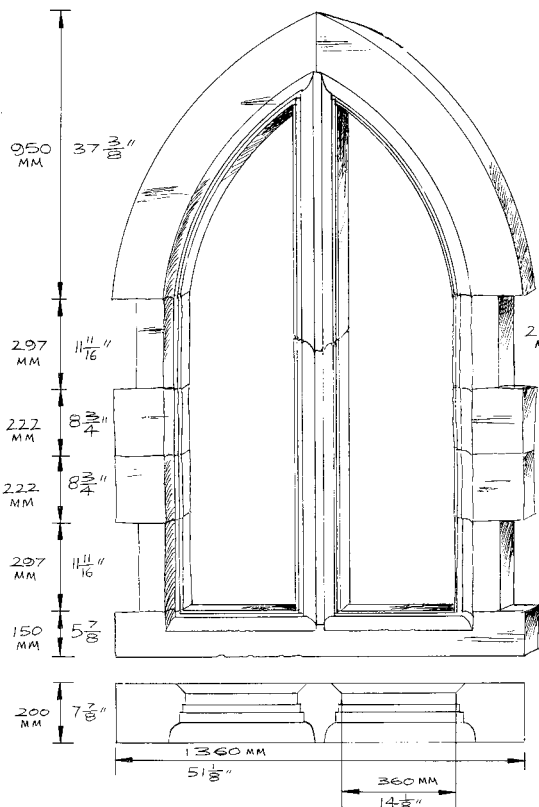
Jamb & Mullion Details:

Im "Gothic Triple" und "Gothic Double Arch" Fenster werden die gleichen "Jamb"-Blöcke und "Mullion"-Elemente eingesetzt, wie im "Quoined Mullion Window".

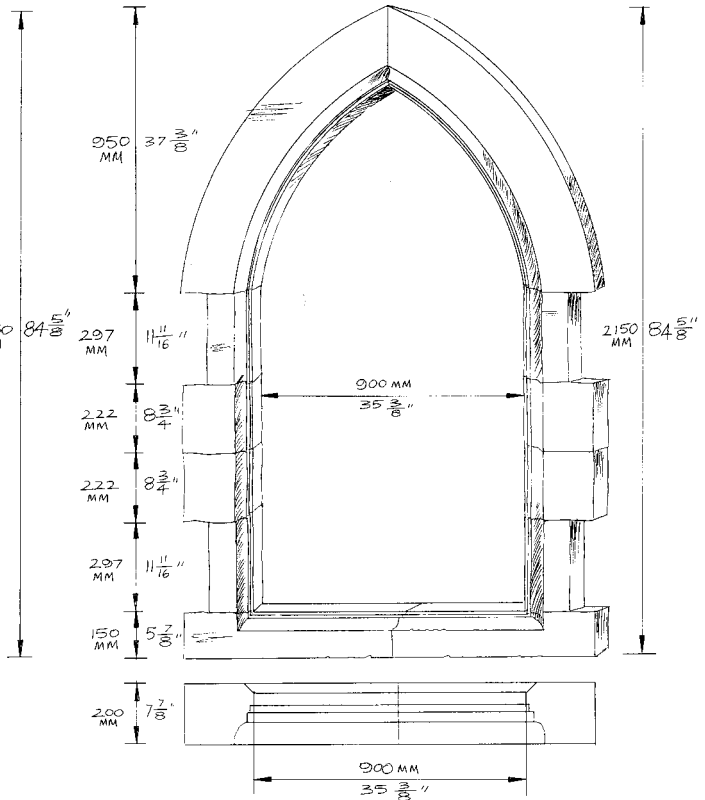
Fenster-Öffnungen:

Das "Quoined Mullion Window" ist sowohl mit 450mm als auch mit 610mm Fensteröffnungen erhältlich.

WINDOW SURROUNDS (Fenster-Einfassungen)

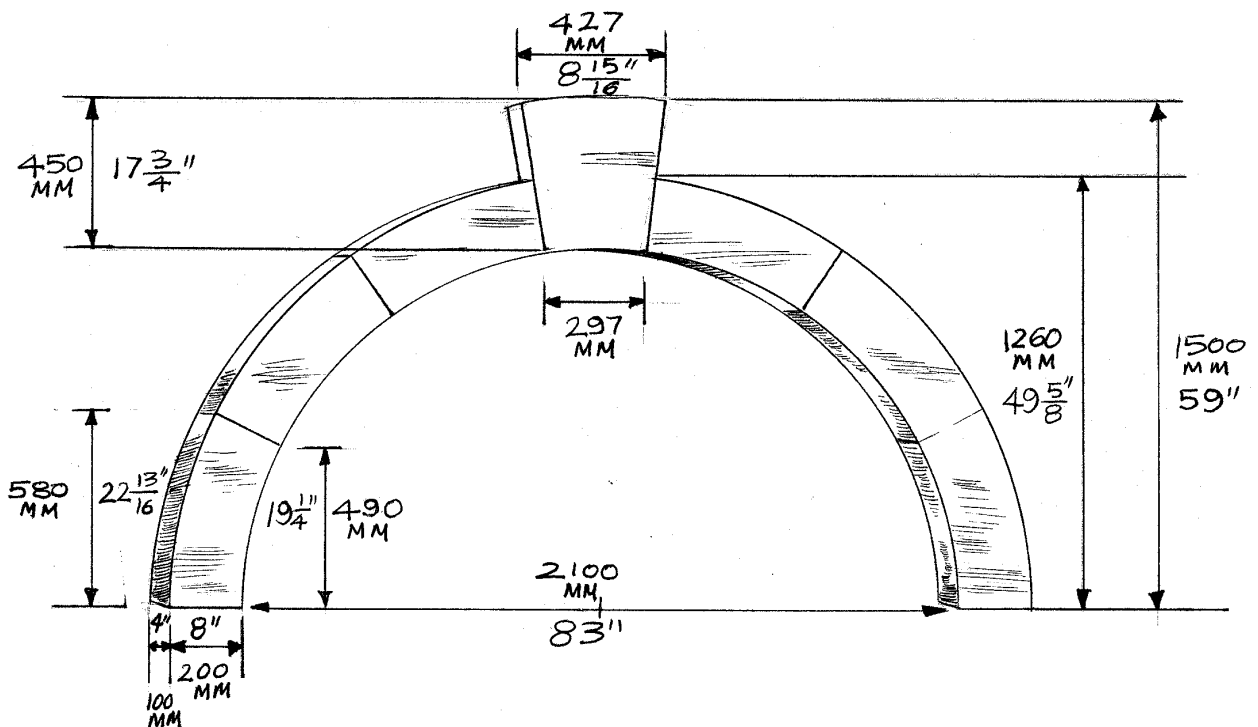


2291M Faust Arch Window
mit Mullion (Mittelpfosten)



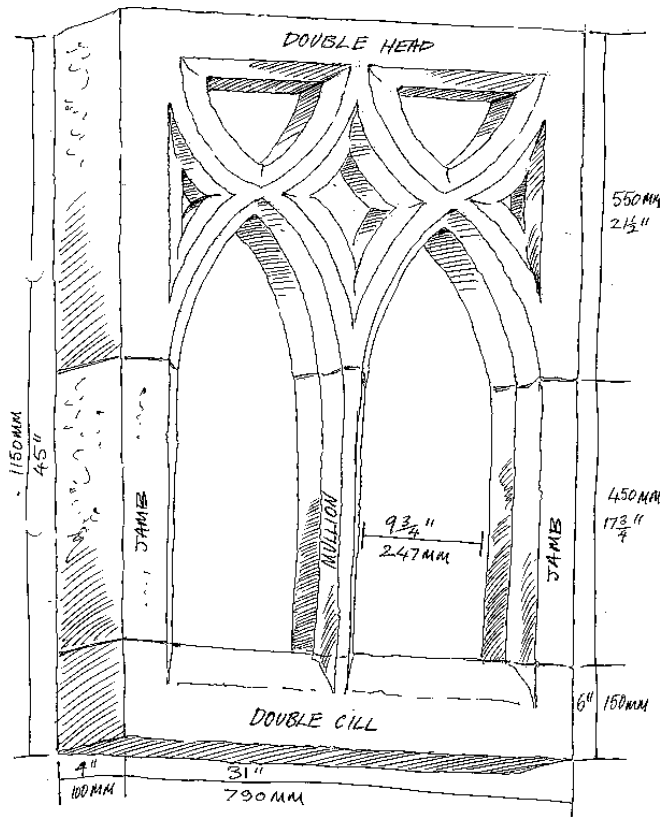
2291 Faust Arch Window
ohne Mullion (Mittelpfosten)

Faust Arch Window mit und ohne Mittelpfosten (Mullion)



2293 Charlton Window Arch

WINDOW SURROUNDS (Fenster-Einfassungen)



2262DH Double Head

2262J Jamb 2262M Mullion 2262J Jamb

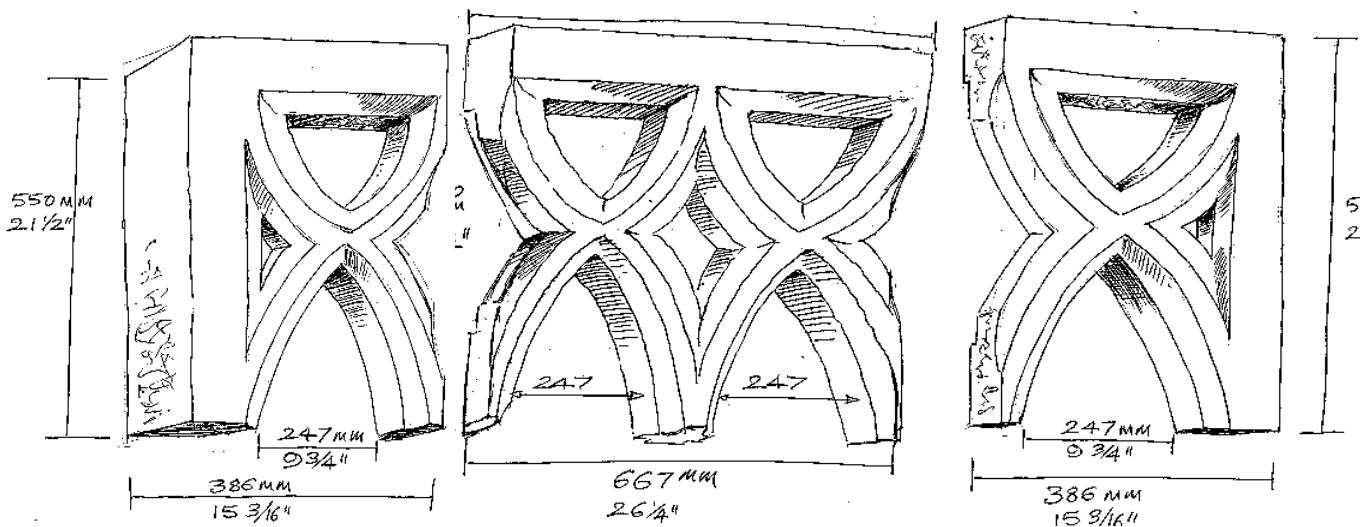
2262DL Double Cill

2262 Tracery Window

Das Design des "Tracery Window" ist durch den berühmten "Scherenbogen" in der Kathedrale von Wells, Somerset inspiriert. Dieser geniale Bogen wurde im 13. Jhd. vom Steinmetzmeister William Joy entworfen, um das enorme Gewicht des überragenden Kirchturmes zu tragen.

Multilight Windows (Mehrfach-Fenster)

Aus einer Kombination der Bauteile "single", "double", "left", "right", "single middle" & "double middle" Fenster-Unterrahmen ("Cills") und Oberrahmen ("Heads") lässt sich eine beliebige Anzahl an Fensteröffnungen konstruieren.

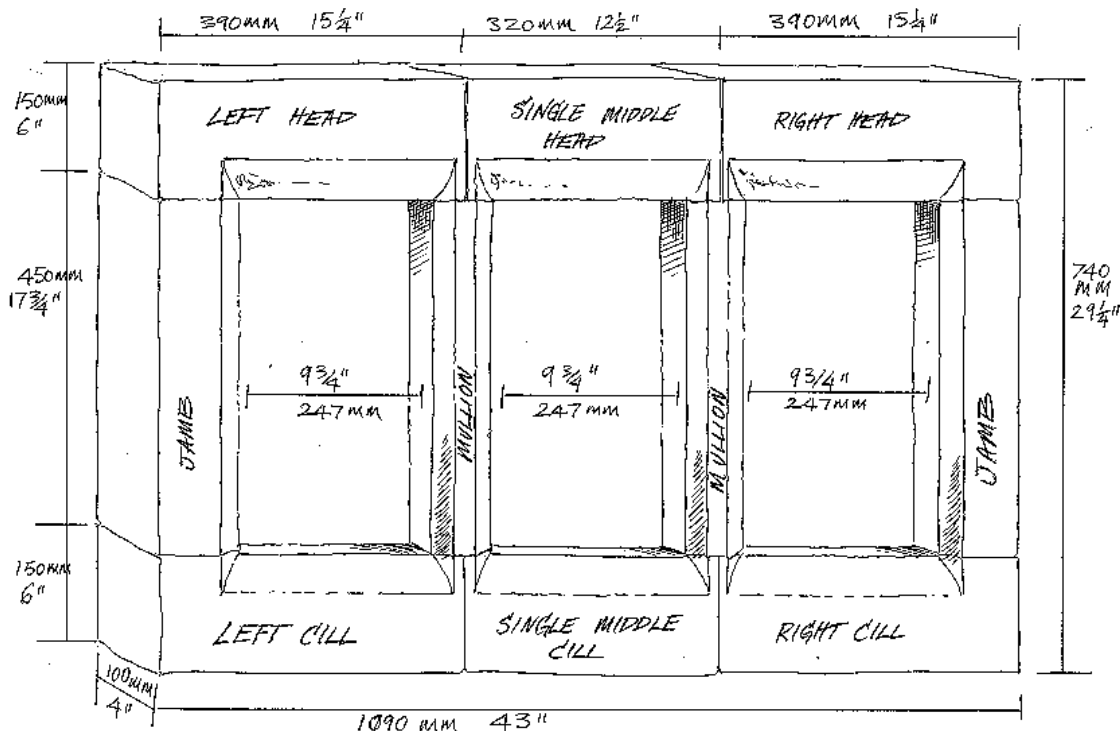


2262LH Tracery Window
-Left Head-
(Linker Oberrahmen)

2262DMH Tracery Window
-Double Middle Head-
(Doppel-Mittelstück Oberrahmen)

2262RH Tracery Window
-Right Head-
(rechter Oberrahmen)

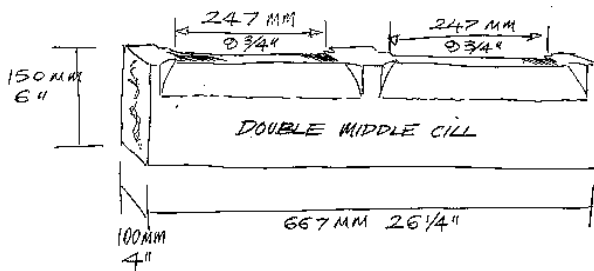
WINDOW SURROUNDS (Fenster-Einfassungen)



- | | | |
|------------------|----------------------------|-------------------|
| 2274LH Left Head | 2274SMH Single Middle Head | 2274RH Right Head |
| 2274J Jamb | 2274M Mullion | 2274M Mullion |
| 2274LC Left Cill | 2274SMC Single Middle Cill | 2274RC Right Cill |

2274 Three Light Mullion Window

(unter Verwendung von "left", "single", "middle" und "right" Cills und Heads)



2262DMC Double Middle Cill

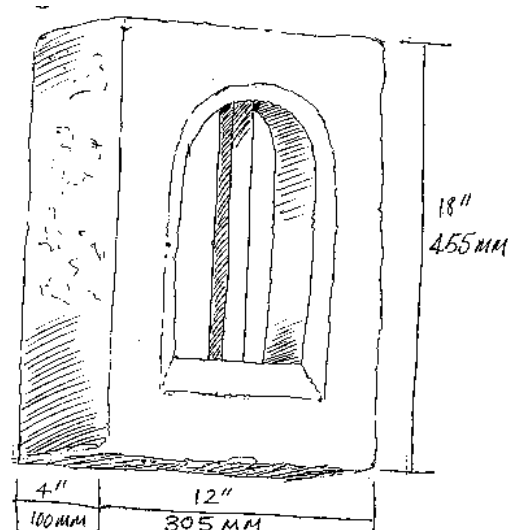
N.B. Cills, Jambes & Mullions sind bei Tracery & Mullion Windows identisch.

Benötigte "Cills" und "Heads"

Zahl der Fenster-Öffnungen:

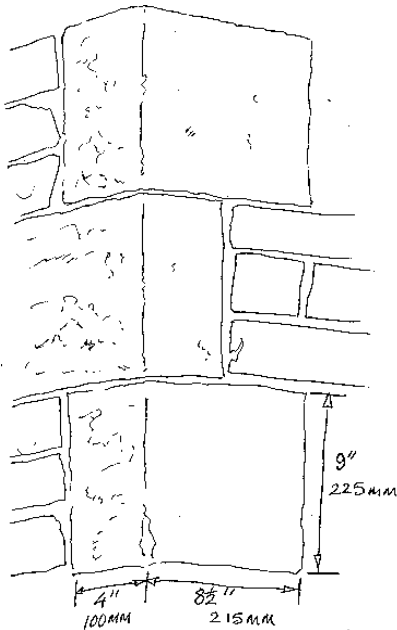
Zwei (Two Light): Drei (Three Light): Vier (Four Light):

Double	Left	Left
	Single Middle	Double Middle
	Right	Right

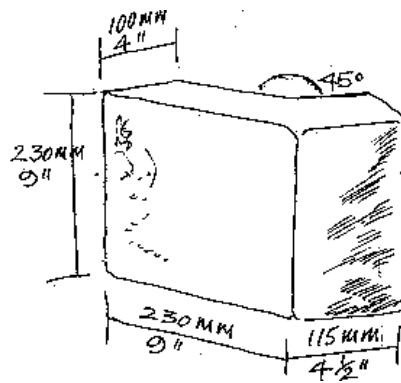


2275 Gaol Window

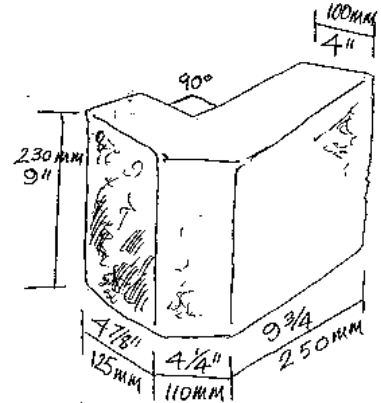
WALLING (Wände und Mauern)



2273 Standard Quoin

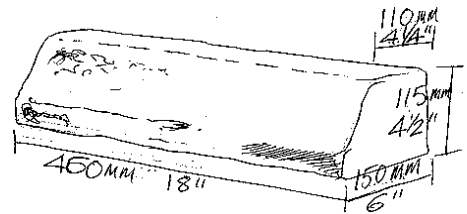


2273-45 45 Grad Quoin

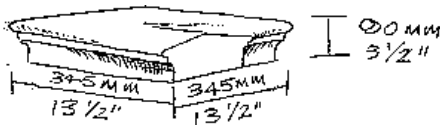


2273-L 'L' Shaped Chamfered Quoin

Standard Quoins sind in verschiedenen Größen lieferbar. Bei Druck dieser Liste ist eine 25cm Version und weitere Größen geplant.



2279 Standard String Course



2280LCP Line Pier Cap

2280CCP Corner Pier Cap

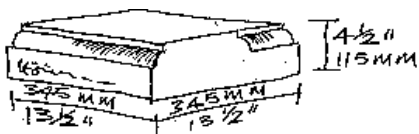
2280ECP End Pier Cap

Pier Cap (Pfeilerkrone)

Die Kronen der Torpfeiler (Pier Cap) und deren Basis (Pier Base) sind in End-, Mittel und Eck-Versionen verfügbar.



2282R Rail (Handlauf)

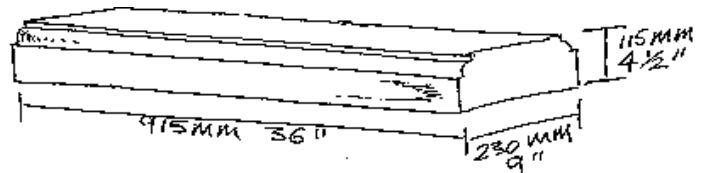


2280LBP Line Pier Base

2280CBP Corner Pier Base

2280EBP End Pier Base

Pier Base (Pfeilerbasis)

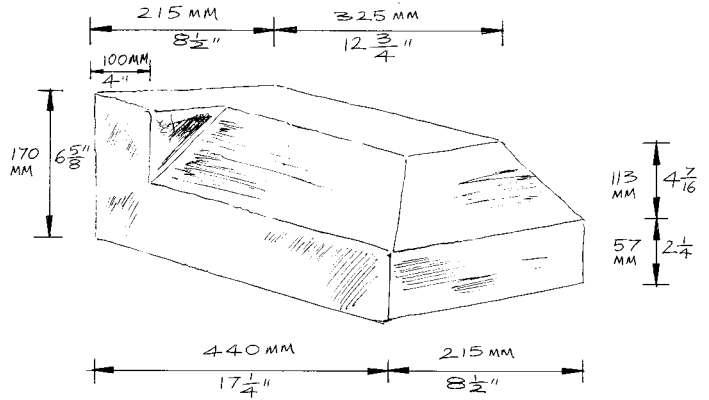
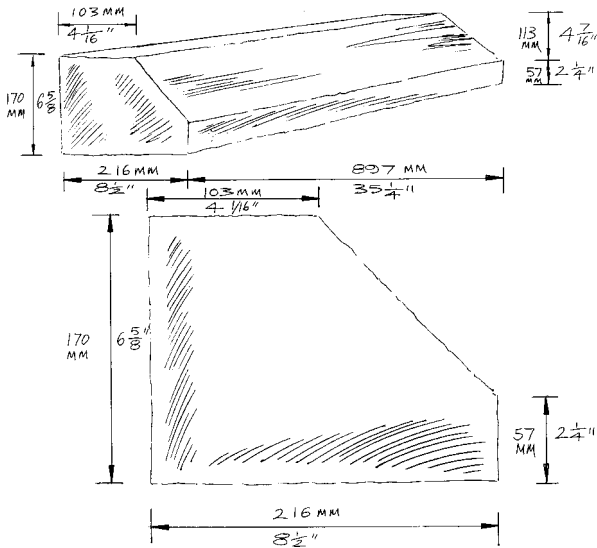


2282P Plinth (Basislauf)

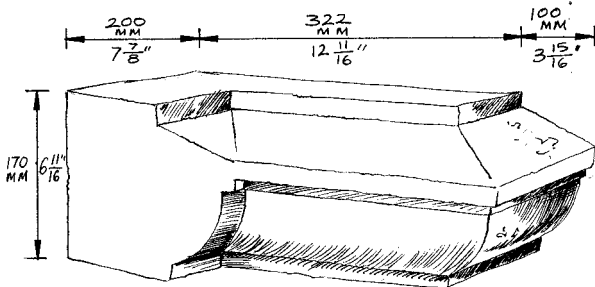
Mediaeval Balustrade

Die Plinthen, Rail, Pier Base & Pier Cap der Mediaeval Balustrade sind extrem gut einzusetzende Komponenten für den Bau eines Gothic Folly. Die Basisläufe (Plinth) können sowohl als Mauerbasis oder aber kopfstehend als oberer Abschluss eines Follies, mit den Eck- oder Endstücken (Pier Base) an den Aussenseiten verwendet werden. Mit dem Handlauf und den Endstücken der Pfeilerkrone lässt sich das Parapet (Art.Nr. 2263) sehr schön nach oben abschließen.

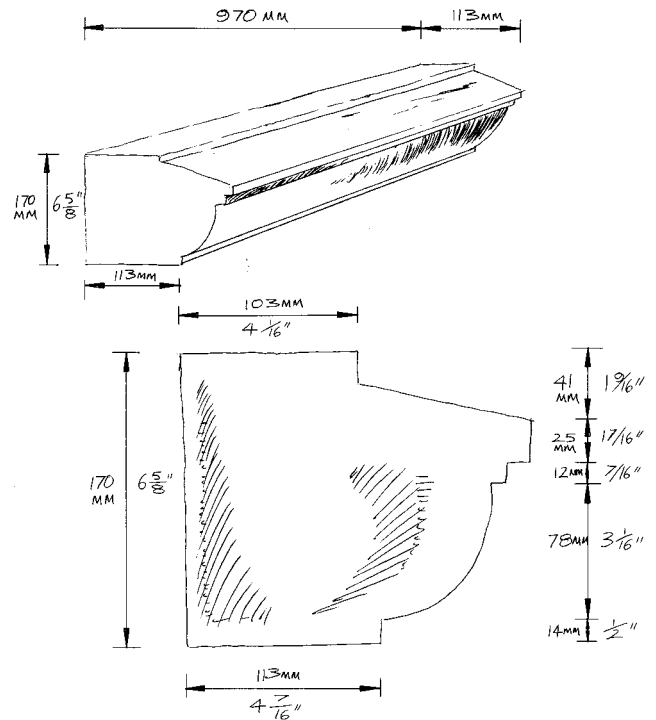
WALLING (Wände und Mauern)



2285S Charlton Plinth Course Straight
 2285RR Charlton Plinth Course Right Return
 2285LR Charlton Plinth Course Left Return
 Charlton Plinth Course

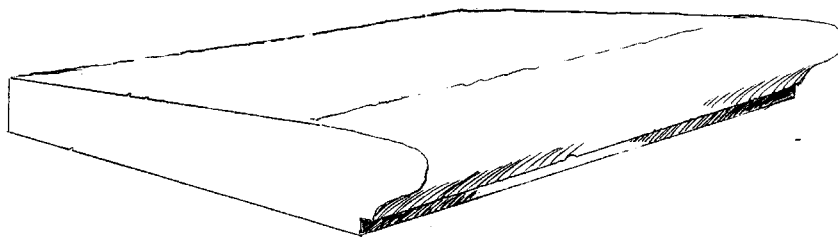


2286S Charlton String Course Straight
 2286RR Charlton String Course Right Return
 2286LR Charlton String Course Left Return
 Charlton String Course



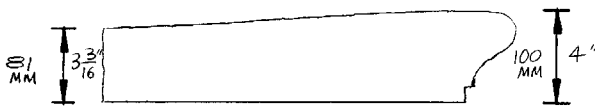
41 mm 1 9/16"
 25 mm 1 7/16"
 12 mm 7/16"
 78 mm 3 1/16"
 14 mm 1/2"

WALLING (Wände und Mauern)

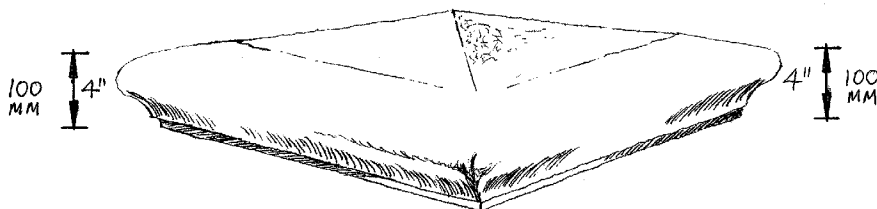


1000 MM
39 ³/₈"

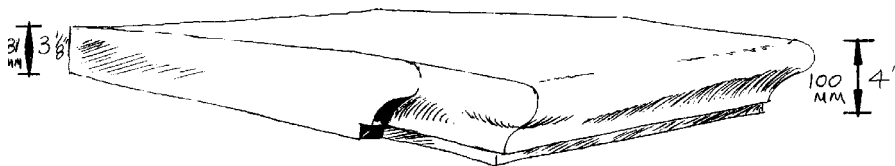
457 MM
18"



400 MM
15 ³/₄"



610 MM 24" 610 MM 24"
565 MM 22 ¹/₄" 565 MM 22 ¹/₄"



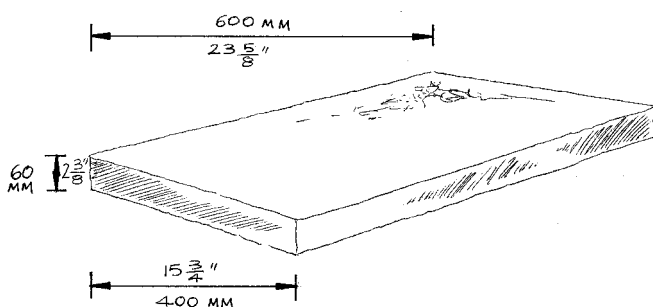
674 MM 26 ¹/₂" 620 MM 24 ³/₈"
654 MM 25 ¹/₂" 600 MM 23 ⁵/₈"

Charlton
Roof
Coping;
(Mauer- bzw.
Wandabschluss)

2284MS Straight
(Gerade)

2284C Corner
(Ecke)

2284LR Left &
2284RR Right
Return



600 MM
23 ⁵/₈"

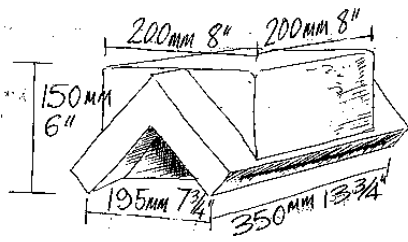
60 MM

15 ³/₄"
400 MM

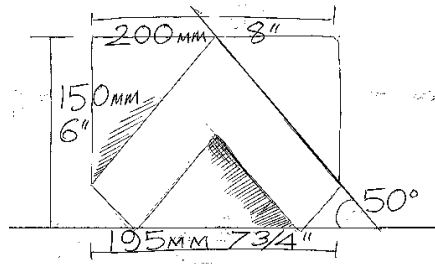
2284 Wall Coping:
(Mauerverleidungs-
Elemente)

Zusätzlich zu anderen Neuentwürfen erweitern wir unsere Auswahl an Mauerelementen ständig. Sie können aus Standardmassen wählen oder aber ein Angebot über

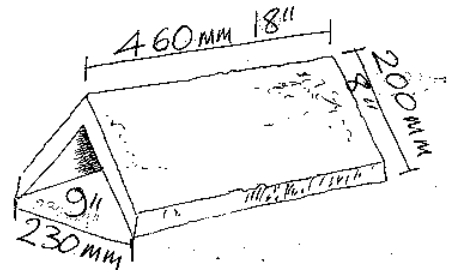
ROOFING (Dächer)



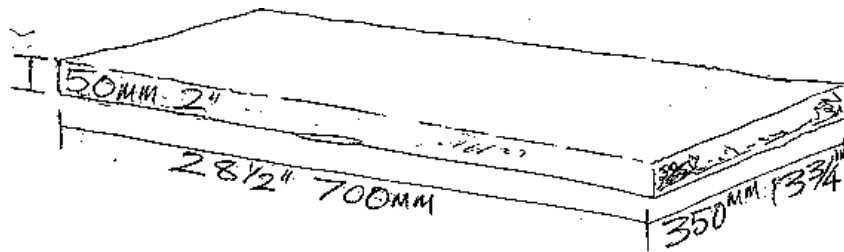
2271 50° Apex Stone



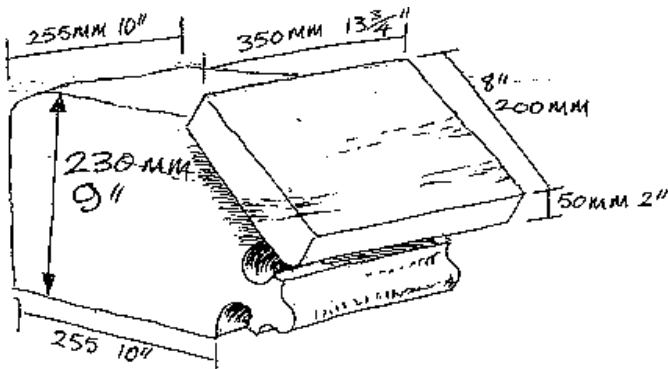
50° Apex Stone Detail



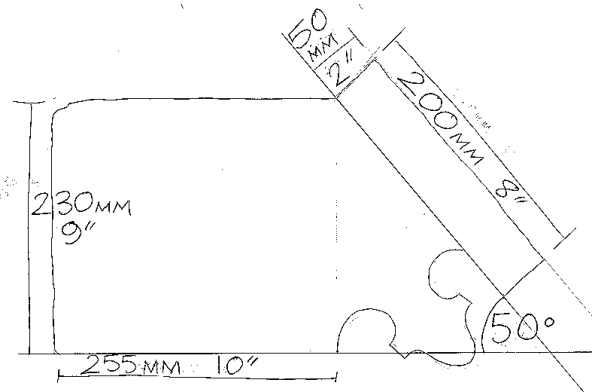
2269 50° Ridge Tile



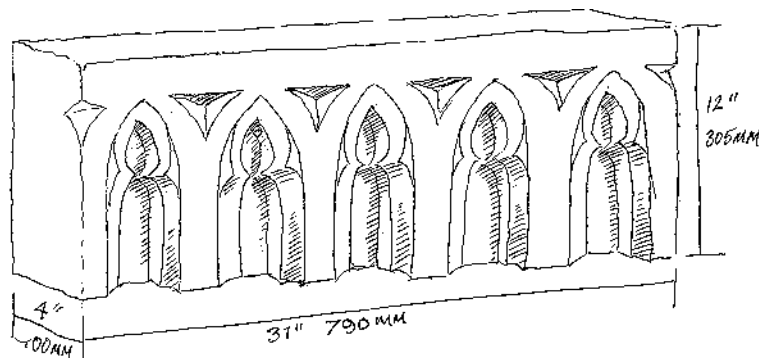
2272 Kneeler



2270 50° Springer Stone

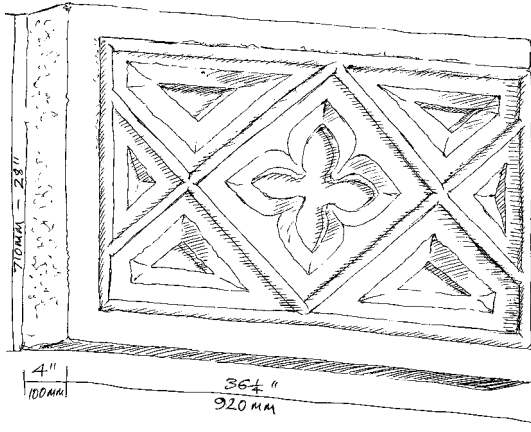


50° Springer Stone Detail

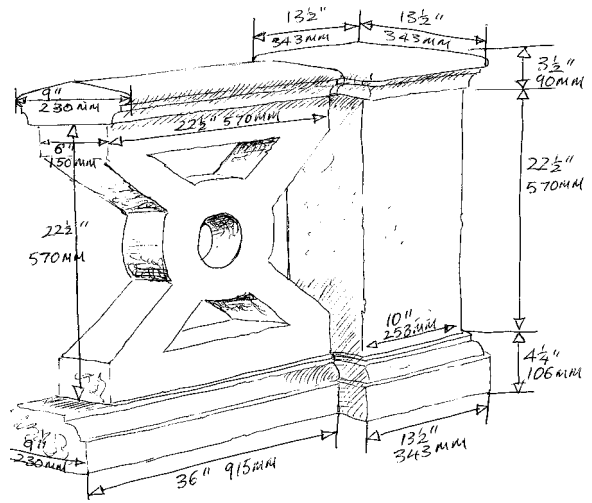


2263 Parapet

PERIOD FEATURES (Mittelalterliche Elemente)



2265 Gothic Panel



2282R Rail

2280ECP End Pier Cap

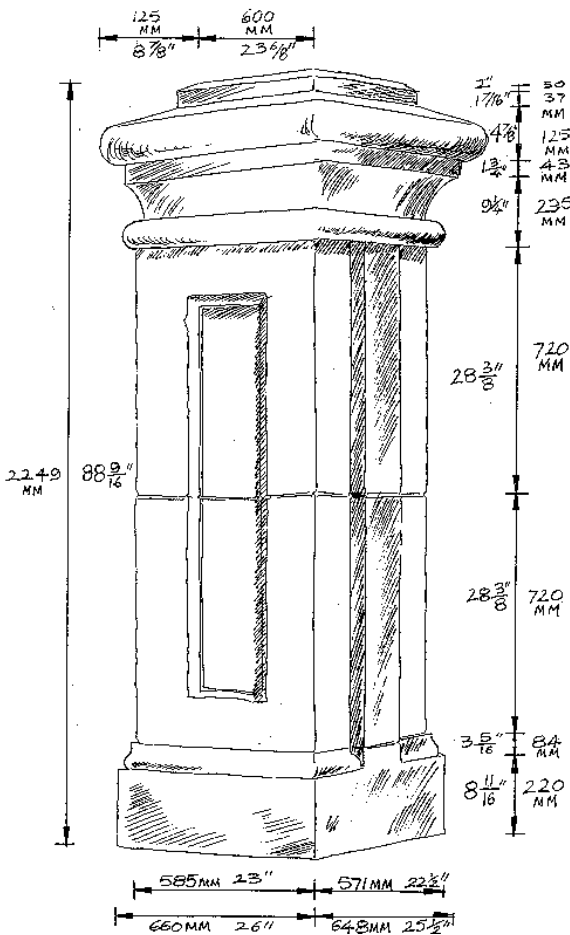
2281 Mediaeval Cross

2280M Middle Pier Block

2282P Plinth

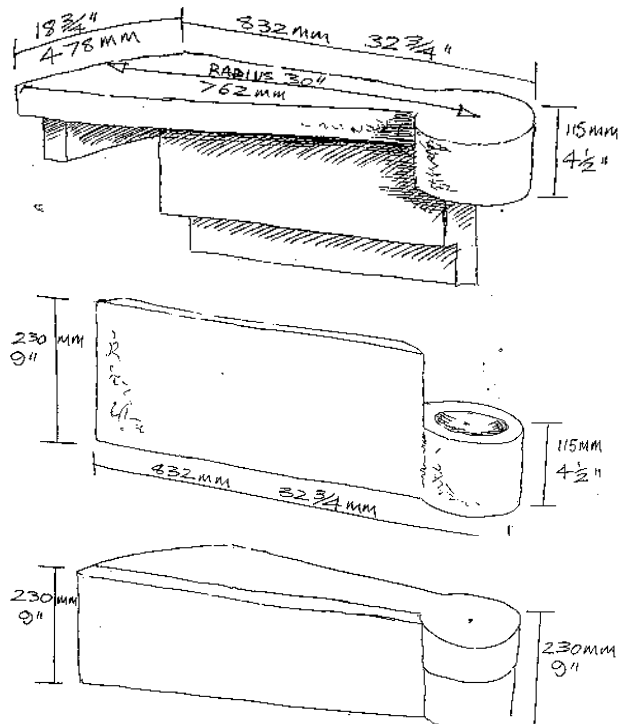
2280EBP End Pier Base

Mediaeval Cross Balustrade



2283 Manor House Gate Pier

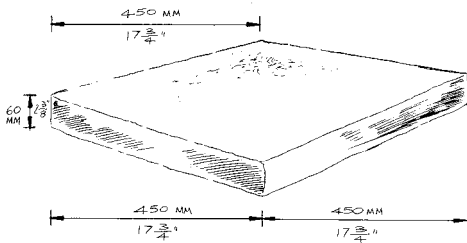
Die Höhe des Torpfeilers kann in nahezu jede Höhe durch Einsetzen verschieden großer Blöcke zwischen Basis und Pfeilerkrone verändert werden.



2268 Chapter House Stair

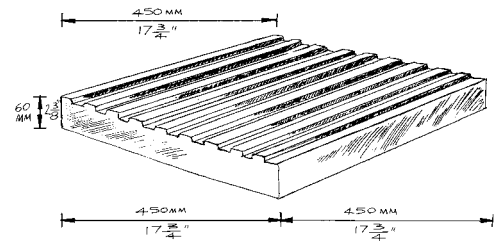
Um Gewicht zu sparen und die Montage zu erleichtern wird jede Stufe der Chapter House Treppe aus zwei identischen, ineinander greifenden Bauteilen zusammengesetzt.

MISCELLANEOUS (Verschiedenes)

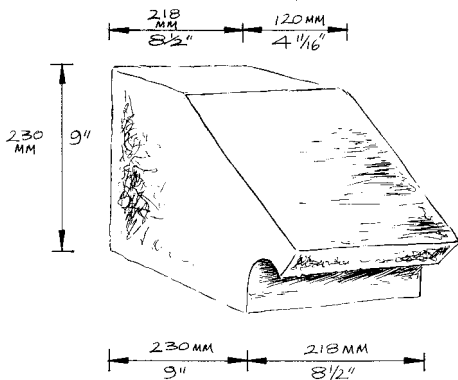


2287P Plain Paving

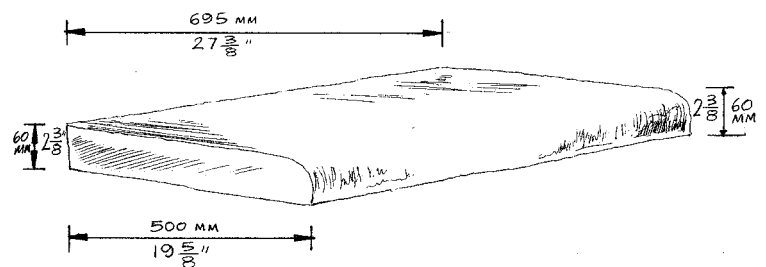
Plain and Sensory
Paving
(Glatte und struk-
turierte Boden-
beläge)



2287S Sensory Paving

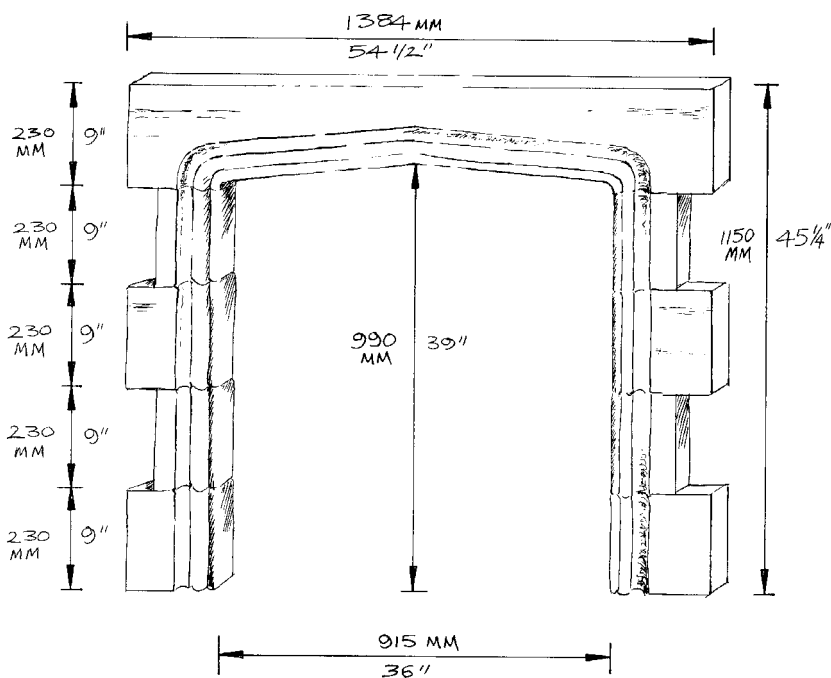


2289 Set Off



2288 Bullnosed Step

Der Set Off - Stein ist ein einfaches Element, aber es verleiht dem Objekt eine bezaubernde Note und Herrschaftlichkeit, wenn er als oberer Abschluß der Mauerkanten eines Follies gesetzt wird.



2290 Manor House Fireplace

INTERIOR (Inneneinrichtung)

Immer häufiger wird unser Redwood Stone Antikstein auch für den Innenbereich verwendet.

Als eines der ersten Designs für die Wohnraumgestaltung verließ der Manor House Kamin den Zeichentisch des Künstlers.

Glossar

(Liste der verwendeten Fachbegriffe)

Apex Stone	Dachreiter mit Plattform
Arch	Bogen, Spitzbogen
Base	Basis, basisstein, Bodenplatte
Cap	Krone, oberer Mauer- oder Pfeilerabschluss
Cill	Unterer Rahmenteil bei Fenstern
Column	Säule
Folly	Ruine
Jamb	Rahmenstein bei Fenstern
Kneeler	oberer Abschlußstein am Dachgiebel
Mullion	Fenstersprosse
Pier	Pfeiler, Torpfeiler
Plinth	Basis der Balustrade
Plinth Course	Basislauf, untere Mauerabschlußsteine
Quoin	Mauerquader, Blockstein
Rail	Handlauf, oberer Abschluss der Balustrade
Ridge Tile	Dachreiter
Springer	Verzweigung zweier Kreuzbögen auf Säule
String Course	Obere Abschlußkante auf Wänden
Voissoir	Gewölbstein, Bogensegment d. Spitzbögen
Window	Fenster

Für weitere Rückfragen und Beratung stehen wir Ihnen jederzeit gerne zur Verfügung:

Galleria

HOME & GARDEN

Gut Bernstorf
D-85402 Kranzberg, Germany
Tel: +49-8166-9932-0 Fax: +49-8166-9932-22
Email: info@galleria.biz
www.galleria.biz

Sie können diese Broschüre auch downloaden!